Atitit 代码要写的漂亮 老板要的是效率 冲怎么办突

目录

[1. 代码要写高效，写漂亮，要考虑可扩展性和安全性，到了公司才发现老板要的是效率，不在乎你的代码写的是否高效，安全，是否具有可扩展性 1](#_Toc25666)

[2. 冲突的来源 1](#_Toc29441)

[2.1. 时间关注维度格局不一样 1](#_Toc18991)

[2.1.1. 长期看代码 短期要高效可以随便乱写 ，大规模或者长期看代码必须要漂亮优雅 1](#_Toc5784)

[2.2. 从从业者维度不同对代码理解不同，艺术家自然以为没美为主 2](#_Toc26352)

[2.3. 审美层次不同 2](#_Toc4828)

[3. 如何解决冲突 2](#_Toc16170)

[3.1. 适当妥协 平衡原则 28定律 80%放在审美，20%业绩，这样俩不误 2](#_Toc21822)

[3.2. 完全按照上级指示来搞，这样带来的后果就是自己提升很慢，眼光狭小 2](#_Toc123)

[3.3. 完全按照自己理解也不太可取，比较还是要靠公司平台的 2](#_Toc15113)

[3.4. 尽可能引导上级 指明长期性艰巨性 2](#_Toc2178)

# 代码要写高效，写漂亮，要考虑可扩展性和安全性，到了公司才发现老板要的是效率，不在乎你的代码写的是否高效，安全，是否具有可扩展性

# 冲突的来源

## 时间关注维度格局不一样

### 长期看代码 短期要高效可以随便乱写 ，大规模或者长期看代码必须要漂亮优雅

普通人鼠目寸光

## 从从业者维度不同对代码理解不同，艺术家自然以为没美为主

普通人重业绩

## 审美层次不同

老板们普遍审美层次比较低，所以得出结论不同

# 如何解决冲突

## 适当妥协 平衡原则 28定律 80%放在审美，20%业绩，这样俩不误

## 完全按照上级指示来搞，这样带来的后果就是自己提升很慢，眼光狭小

## 完全按照自己理解也不太可取，比较还是要靠公司平台的

## 尽可能引导上级 指明长期性艰巨性